

Nr 4/2015, Performanse piśmienne

Wstęp

Anna Nasiłowska Pisanie i działanie

Szkice

Marta Rakoczy Materia, ciało, wizualność czyli jak lepiej zrozumieć pisanie

Małgorzata Litwinowicz-Drożdziel Oko i ręka. Piśmienności wieku XIX

Tarzcycjusz Buliński Rysowanie słów. Praktyki pisania wśród Indian E'ñepá (Amazonia wenezuelska)

Hanna Jurkowska Oto, co czyni pismo. Księgi Świątyni Pamięci w Puławach i ich sprawcza moc

Agata Sikora „Aż do najmniejszej kropki”: o prawie i biurokracji filomatów

Piotr Kubkowski „dosyć nie umiem pisać” Dzienniczek Faustyny Kowalskiej jako wydarzenie piśmienne i tekstowe

Paweł Majewski Męka kopisty i rozkosz kaligrafa. Przyczynek do problemu psychodynamiki pisma w europejskim średniowieczu

Weronika Parfianowicz-Vertun „Pisać też będę ohydnie”. Praktyki piśmienne czeskiego undergroundu

Agnieszka Karpowicz Procedura i proces. Piśmienna sztuka performance Jadwigi Sawickiej

Roztrząsania i rozbiory

Anna Ziębińska-Witek Pisarstwo historyczne: trudne związki teorii z praktyką

Tomasz Bocheński Mieliśmy swój modernizm

Bartłomiej Krupa Monumentalna monografia

Piotr Michałowski Zdeptanym tropem literackości

Justyna Tabaszewska W poszukiwaniu tekstowych wykładników fikcji

Dociekania

Anna Wierzbicka Karta etyki globalnej w słowach uniwersalnych

Irena Grudzińska-Gross Gramatyka milczenia świadków

Hanna Buczyńska-Garewicz Czy o zmierzchu wylatuje Sowa Minierwy? Rozważania z fenomenologii samoświadomości. Studium dwóch wizji : Gombrowicz i Nietzsche

Katarzyna Szewczyk-Haake *Kolce Grünewalda. „Róża” i Oltarz z Isenheim*

Marta Bukowiecka Antyliterackie, a więc literackie. O *Nikiformach* Edwarda Redlińskiego

Prezentacje

Berel Lang Kwestia żydowska, tłum. A. Ziębińska-Witek

Tim Ingold Rysowanie, pisanie i kaligrafia, tłum. M. Rakoczy

Przechadzki

Jerzy Olek Macierze spójności

Kamila Budrowska O zapomnianych wierszach Juliana Kawalca z 1947 r.

Pożegnania

Bernadetta Kuczera-Chachulska Marian Maciejewski (1937-2013) - romantyzm, genologia, krytyka kerygmaticzna

Piotr Michałowski Profesor Erazm Kuźma (3 IV 1926 – 21 III 2014). Szkic do portretu nieukończonego

Izabela Jarosińska Dwie lub trzy rzeczy, których nie wiemy o Ani... dr Anna Bujnowska (10 III 1949 – 22 VI 2015)