

Włodzimierz BOLECKI

Michał P. MARKOWSKI
Przemysław CZAPLIŃSKI

Magdalena POPIEL

Andrzej TUROWSKI
Stanisław WÓJTOWICZ

Mateusz WITKOWSKI

Rachel Feldhay BRENNER

Marcel CORNIS-POPE

John NEUBAUER

Przemysław STROŻEK

Hanna SERKOWSKA
Joanna ARMATOWSKA

Agnieszka HUDZIK

WSTĘP

6 O humanistyce inaczej

Szkice

- 13** Humanistyka: niedokończony projekt
29 Pank's not dead, czyli pisarz XX-wieczny wobec kanonu
49 Artysta awangardowy – między arcyłudzkiem a nieludzkiem. Próba estetyki antropologicznej
75 „...éblouissement...”
90 Kryzys legitymizacji literaturoznawstwa

Roztrząsania i rozbiory

- 101** Pamięć i historia. Literaturoznawcze i historiograficzne docieranie do przeszłości
106 Literatura polska i hebrajska a tożsamość narodowa

Prezentacje

- III** Międzykulturowe opowieści w hybrydowych ramach
Europy Środkowo-Wschodniej
118 Eurydyka i syreny

Dociekania

- 124** „Wilk w owczarni”. Przyjęcie Marinettiego przez polskie środowiska intelektualne Warszawy, Krakowa i Lwowa (8-14 III 1933)
139 Magrasiada
149 Mirona Białoszewskiego i Emmanuela Lévinasa osvajanie istnienia. Fenogram w pięciu odsłonach
169 Uroki mroku (uwagi o tłumaczeniach Adorna)

Małgorzata BUDZOWSKA
Robert LOOBY
Zbigniew KLOCH

187 Dziecko w tragediach Eurypidesa
201 Didaskalia w *Kartotece* Tadeusza Różewicza
215 Samuraj i gołębie. O znanym filmie Jima Jarmuscha

Małgorzata SZUMNA

224 „Krytyka spod znaku Baader-Meinhof”.
Strategia krytyczna Andrzeja Falkiewicza
238 Sławiński, Białoszewski, interpretacja
262 Histeria, melancholia... i obiektność
281 Paradygmaty interpretacyjne a narodziny
literaturoznawstwa postawangardowego

Piotr SOBOLCZYK
Paweł BOHUSZEWICZ
Andrzej SZAHAJ

Opinie

Ewa THOMPSON

289 A jednak kolonializm.
Uwagi epistemologiczne
303 Między pedagogiką uniwersytecką
a pedagogiką narodową, czyli teoria
postkolonialna w narzędziowni polonisty

Dariusz SKÓRCZEWSKI

Polemiki

Jonna PARTYKA

315 Wspomnienie o Profesorze
Adamie Karpińskim (1952-2011)

320 Noty o autorach

324 Lista recenzentów
zewnętrznych