

Nośnik jest przekazem

WSTĘP

- 7 **MACIEJ MARYL** Subnarracje metadanych

SZKICE

- 13 **KRZYSZTOF OBREMSKI** Mowa jako proza poeticka: Król Duch, Józef Piłsudski i Prochy Juliusza Słowackiego (Wawel, 28 czerwca 1927 roku)
- 29 **MATEUSZ ANTONIUK** Przybranie formy z dawna wyglądanej (dosięganej / obiecanej / wysnowanej...). Brulion Czesława Miłosza – próba lektury
- 49 **MAREK TROSYŃSKI** Rękopis 4 D
- 57 **MARIA PRUSSAK** „Robigus zjada żelazny nożyk”
- 67 **EWA SZCZĘSNA** U podstaw tekstu i dyskursu. Znak digitalny – specyfika i struktura
- 86 **AGNIESZKA PRZYBYSZEWSKA** Między materialnością a wirtualnością. Przypadek książek rzeczywistości rozszerzonej

ROZTRZĄSANIA I ROZBIORY

- 109 **SZYMON WRÓBEL** Pragnienie nieodróżnicowania. Na marginesach książki Piotra Orlika *Wobec indyferencji*
- 120 **MARTA WIĘCKIEWICZ** Z epoki kredy do epoki krzemu. O ewolucji polonistyki
- 130 **DOMINIK ANTONIK** Tekst wizualny i kwestia wiary

KOMENTARZE

- 141 **URSZULA PAWLICKA** Literatura elektroniczna. Stan badań w Polsce
- 162 **ALEKSANDRA KIL** Teoria cybersmici. O napięciach między materialnością i niematerialnością w refleksji nad nowymi mediami
- 179 **MACIEJ MARYL** Fonograf Abrahama – w stronę archeologii literatury

PREZENTACJE

- 194 **VILÉM FLUSSER** Poza papier
Przeł. B. Balicki
- 199 **FRIEDRICH KITTLER** Książka i perspektywa
Przeł. B. Balicki
- 214 **SIEGFRIED ZIELINSKI** Tekst elektroniczny. Niektóre problemy
audiowizualnych tekstur
Przeł. K. Szydłowski

ROZMOWY

- 227 **SIEGFRIED ZIELINSKI,
KONSTANTY SZYDŁOWSKI** „Przeszłość jest nieskończonym zbiorem
możliwości”: rozmowa z Siegfriedem
Zielinskim o an-archeologii mediów
Przeł. K. Szydłowski

DOCIEKANIA

- 243 **DOROTA WOJDA** „Zdanie złożone z kilku podań”
Poezja – futbol – performans
- 268 **BEATA ŚNIECIKOWSKA** Dźwięk i ruch – o awangardowej poezji
dźwiękowej
- 293 **PIOTR MARECKI** Piszące maszyny Roberta
Szczerbowskiego
- 313 **HALINA KUDLIŃSKA** Demotywator jako nowy gatunek
dyskursu 2.0

PRZECHADZKI

- 335 **ADAM ŁUKASZEWICZ** Kilka uwag o słowach i literach

ARCHIWUM

- 348 **ADAM DZIADEK,
JAN ZIELIŃSKI** O notatnikach Aleksandra Wata
- 352 **ALEKSANDER WAT** Notatniki (fragmenty)

ANKIETA

- 362 **ANKIETA „TEKSTÓW DRUGICH”** wśród pisarzy: w jaki sposób Internet
wpływa na twórczość literacką.
Jacek Bocheński, Sylwia Chutnik, Stefan Chwin, Maciej Cisko, Janusz
Drzewucki, Tomasz Jastrun, Jarosław Klejnocki, Krystyna Kofta, Magdalena
Miecznicka, Anna Nasiłowska, Jerzy Sosnowski, Piotr Wojciechowski